

LAS LORAS MONTAÑA PALENTINA



Es la zona más baja de la Montaña Palentina. Tiene como centro de gravedad a Aguilar de Campoo. Presenta una geografía de transición entre las cumbres cántabras y la planicie de Tierra de Campos. Empiezan a imponerse aquí las abiertas superficies agrarias en contraste con el paisaje ganadero de arriba. A pesar -o tal vez a causa- de esto, exhibe una riqueza orográfica, fluvial y de configuración de terrenos y paisajes capaz de deslumbrar a los que se sumergen en él.

Las Tuerces y el Cañón de la Horadada, Covalagua y el Mirador de Valcabado, o pueblos como Gama, Villanueva de Henares, Mave, Revilla de Pomar, son tan sólo una muestra de un espléndido inventario de vistas y de visitas. Aguilar, con espesor histórico y artístico sin parangón en toda esta cartografía, ha creado un amplio radio de influencia en estilos de construcción, en vestigios de arte y

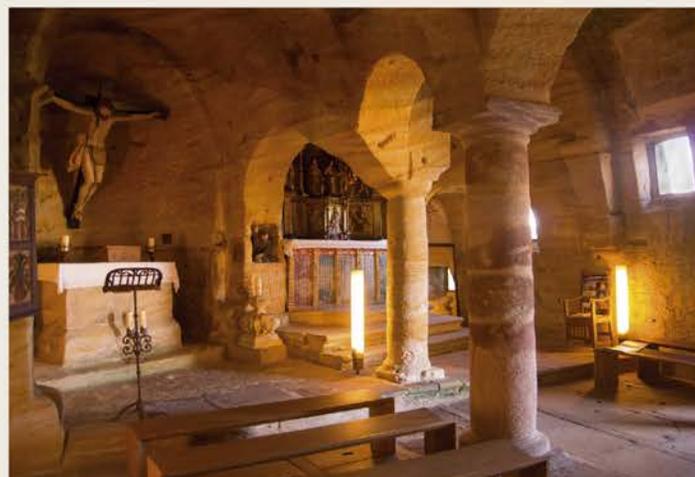
ditan una historia de intensa gestión política.

El recuperado Monasterio de Santa María la Real (premio "Europa Nostra") es como una antología de los momentos de historia y de arte más estelares de Aguilar. Pero también la Colegiata de San Miguel, obra final de dos épocas y varios estilos (visigótico, románico y gótico), a la que se añade como remate de lujo una espléndida torre herreriana. Y la pureza también románica de la torre de Santa Cecilia. Sin olvidar el armonioso conjunto del monasterio de Santa Clara, donde las monjas clarisas, entre rezos y meditaciones, elaboran una exquisita repostería. Deambulando por las calles del núcleo más genuino de la villa, hay que detenerse ante casas de un inusitado

**DESDE EL AÑO 2017, LAS LORAS
FORMA PARTE DE LA RED MUNDIAL
DE GEOPARQUES DE LA UNESCO.**



en modelos administrativos. En su contorno físico saltan a la vista varios puntos de referencia: el Castillo, de cinco torreones, encaramado en un alto que lo hacía inexpugnable, los restos de la muralla, con seis admirables puertas (de Reinosa, de la Tobalina, del Paseo Real, del Portazgo, de la Cascajera y de San Roque). La presencia de casonas y palacios con una profusión infrecuente heráldica, acre-



esplendor constructivo. El Palacio de los Manrique, Marqueses de Aguilar, la casa de los VII Linajes, la casa de Marcos Gutiérrez o la de los Velarde.

De un modo u otro, todos estos caminos se abren o desembocan en la Plaza Mayor, de generosos soportales, presidida por la Colegiata y ornamentada en uno de sus tramos por un lienzo corrido de galería y cristal verdaderamente espléndido. Comercios, bares, oficinas bancarias y entidades de servicios se han posicionado apretadamen-

WWW.REDMP.ORG



te en su perímetro, convirtiéndola en un foco de intensa concurrencia. El embalse es otro punto de atracción hacia el que convergen en el buen tiempo, excursionistas, amantes de la playa y aficionados a los deportes náuticos.

Las Tuerces, con el Cañón de la Horadada, Espacio Natural que constituye un ejemplo cárstico de increíble belleza. Entre Pomar de Valdivia y Gama, el Pisuerga desciende a profundidades casi de vértigo entre pliegues rocosos y cuevas. En el espacio natural de Covalagua, en el término municipal de Pomar de Valdivia, el agua se ha entretenido a lo largo de miles de años en una caprichosa tarea de esculpido, saltando frecuentemente al exterior en pequeñas cascadas. La Cueva de Los Franceses es uno de sus frutos. En sus entrañas ha surgido de los mantos calcáreos un paisaje de estalagmitas y estalactitas que puede recorrerse por un itinerario de más de quinientos metros. Hay otras singularidades, como el menhir megalítico, el "Canto Hito", el asentamiento de una ciudad del prerromano pueblo cántabro en el Monte Bernorio, el Pozo de los Lobos, o el mencionado mirador de Valcabado. Berzosa hace de enclave del Ebro en el territorio palentino. En el Peñón se conserva algún vestigio (aljibe) que atestigua su papel de defensa en las tensiones entre los árabes



y los hispano-cristianos. El abrigo natural de La Calderona guarda unos paneles grabados de la Edad del Bronce. No podemos dejar pasar por alto la variedad de eremitorios rupestres salpicando todo el territorio, destacando el de Olleros de Pisuerga.

Tantas rutas, pues, como gustos o aficiones pueden programarse en cualquier dirección. Un interminable recuento de entrañables pueblos nos saldrán al paso con hospitalidad. Es imposible citar a todos. A modo de ejemplo: Vallespinoso de Aguilar, Barrio de San Pedro, Barrio de Sta. María, Cabria, con un privilegiado enclave sobre el altozano, Canduela, Báscones...



Montaña Palentina

DESCÚBRELA



INFORMACIÓN TURÍSTICA
WWW.REDMP.ORG
 EMAIL: ASOCIACION@REDMP.ORG

